



XVII CERTAMEN DE CANTAUTOR - C.M.U SANTA MARÍA DE EUROPA

Organizado y desarrollado por el C.M.U Sta. María de Europa

1. Objetivos

El Certamen de Cantautor del C.M.U. Santa María de Europa es una iniciativa que pretende apoyar la música en directo en el ámbito del cantautor e incentivar el desarrollo profesional de los participantes.

2. Participantes

Podrán participar en este certamen todas las personas de edades comprendidas entre los 17 y los 27 años. No podrán participar artistas ganadores de ediciones anteriores ni tampoco aquellos que hayan publicado algún trabajo discográfico. Se admite un máximo de 3 integrantes por grupo. En caso de un gran número de solicitudes, se llevará a cabo una preselección para elegir a aquellos que participen en la semifinal y final del Certamen.

3. Premios Los premios se repartirán de la siguiente manera:

1º PREMIO: 600€

2º PREMIO: 350€

3º PREMIO: 250€

Asimismo, los tres artistas ganadores tendrán el premio extra de actuar en la sala GALILEO GALILEI.

4. Temática y duración

Los temas de las canciones serán libres, siempre que estén compuestos por el propio intérprete. Cada participante deberá interpretar 3 temas de creación

propia, tanto en la semifinal como en la final (en caso de acceder a ella), siendo obligatorio variar alguno de estos temas en cada una de las fases. Así mismo, no está permitido el uso de instrumentos grandes de percusión.

5. Inscripción

Los interesados en participar deben realizar los siguientes requisitos:

- Rellenar el formulario de inscripción (www.cmueuropa.es/certamenes).



- Enviar un email a europamusica@live.com, adjuntando nombre y apellidos y tres canciones que serán sometidas a selección en caso de haber un número elevado de solicitudes.

5.1. Plazos de inscripción

El plazo de inscripción finaliza el viernes 15 de marzo de 2019.

6. Selección

Un comité de selección se encargará de elegir a las personas que participarán en el XVII Certamen de Cantautor. Los fallos del comité de selección serán inapelables.

7. Jurado

El jurado estará compuesto por diferentes artistas y personalidades del mundo de la música. Estos, podrán dejar desierto alguno de los tres premios si lo consideran oportuno.

8. Aceptación de las bases

Todos los participantes, por el hecho de presentarse, aceptan íntegramente estas bases de participación, así como las resoluciones que adopte el Comité Organizador sobre cualquier aspecto de las mismas. Cualquier falsedad de

información aquí depositada, será considerada como motivo de descalificación del Certamen.

Atentamente,

José Malo García

Decano de música del C.M.U Santa María de Europa